

 **ecophon**  
SAINT-GOBAIN

**eurocoustic**

ECOPHON


# REFERENTIE PROJECTEN

BELUX

  
SAINT-GOBAIN







Deze publicatie toont producten uit het gamma van Ecophon en die van andere leveranciers. De technische gegevens zijn gebaseerd op de behaalde resultaten in een gebruikelijke testomgeving of op langdurig gebruik in normale omstandigheden. De gespecificeerde functies en eigenschappen voor producten en systemen zijn alleen geldig indien gehandeld wordt in overeenstemming met instructies, installatieschema's, montagehandleidingen, onderhoudsvorschriften en andere voorwaarden en aanbevelingen in acht zijn genomen en opgevolgd. Bij afwijking hiervan, zoals wijziging van specifieke onderdelen of producten, kan Ecophon niet verantwoordelijk gehouden worden voor de functionaliteit, resultaten en eigenschappen van de producten. Alle beschrijvingen, afbeeldingen en afmetingen in deze publicatie zijn algemene informatie en maken geen deel uit van enige overeenkomst. Ecophon behoudt zich het recht voor om producten te wijzigen zonder voorafgaande kennisgeving. Wij zijn niet aansprakelijk voor drukfouten. Kijk voor actuele informatie op [www.ecophon.be](http://www.ecophon.be) of neem contact op met uw dichtstbijzijnde Ecophon vertegenwoordiger.

©Saint-Gobain Ecophon groep, 2024

#### **04 ECOPHON “ WIE ZIJN WIJ? ”**

#### **07 GOEDE AKOESTIEK IS OVERAL VAN BELANG**

#### **08 ONZE OPLOSSINGEN**

#### **10 ONZE PROJECTEN**

- 12 School Brouch
- 14 Ez Cargo
- 16 Bibliotheek Campus Groenenborger
- 18 Koninklijk Theater Mons
- 20 School Dominiek Savio
- 22 Porta Magna Syntrawest
- 24 Mardasson Museum
- 26 Vredegerecht
- 28 Universiteit Van Namen
- 30 Eurocontrol
- 32 Vib-Ugent
- 34 School la Glandée
- 36 Go! Zottegem
- 38 Hotel Cardo



# ECOPHON

## WIE ZIJN WIJ?

4

Saint-Gobain Ecophon draagt bij aan een goed binnenklimaat voor werken, genezen en leren. We doen dit door akoestische producten en systemen te ontwikkelen, produceren en leveren die zijn ontworpen rond de natuurlijke evolutie van het menselijk gehoor – waarbij we de geluidservaring van buiten, binnenshuis nabootsen.

“A Sound Effect on People”, in al zijn facetten, is wat we met trots doen. Die belofte maakt ons allemaal een gepassioneerd pleitbezorger van het belang van goede ruimteakoestiek voor het welzijn van mensen – ongeacht de ruimte, activiteit of behoefte.

## DUURZAAM ALS RICHTLIJN

Bij Ecophon vormt duurzaamheid de kern van wie we zijn en hoe we werken. Het is een belofte om het elke dag beter te doen, in alle opzichten, voor onze medewerkers, klanten en partners in alle lagen van de bevolking. Het is een benadering van innovatie die altijd de kant van de natuur kiest, en die gebaseerd is op de behoeften en de omgeving van de mensen die er uiteindelijk van zullen profiteren. En het is een belofte om zo min mogelijk te nemen en daarbij meer terug te geven dan verwacht, zodat toekomstige generaties deze planeet op zijn allerbest kunnen ervaren.

We zijn er trots op dat al onze producten van oorsprong gericht zijn op duurzaamheid. Dat geldt voor de materialen die we kiezen, van de schone energie die we gebruiken in onze productiefaciliteiten tot de transparantie, traceerbaarheid en verantwoording die is ingebed in elke fase van product- en dienstontwikkeling, van idee tot innovatie. Dit is wat ervoor zorgt dat we een lage ecologische footprint hebben. Omdat geloofwaardige duurzaamheid een holistische inspanning vereist die geen enkele uitdaging of kans onbenut laat. Hiermee vervullen we de belofte die ons allemaal bij Ecophon drijft – A sound effect on people.





**WE ZIJN ER TROTS OP DAT  
AL ONZE PRODUCTEN, IN  
OORSPRONG, VERENIGD  
ZIJN DOOR DE WENS  
OM DUURZAAMHEID TE  
BEVORDEREN.**

 Saint-Gobain Ecophon Belgium  
& Luxembourg

 EcophonTV



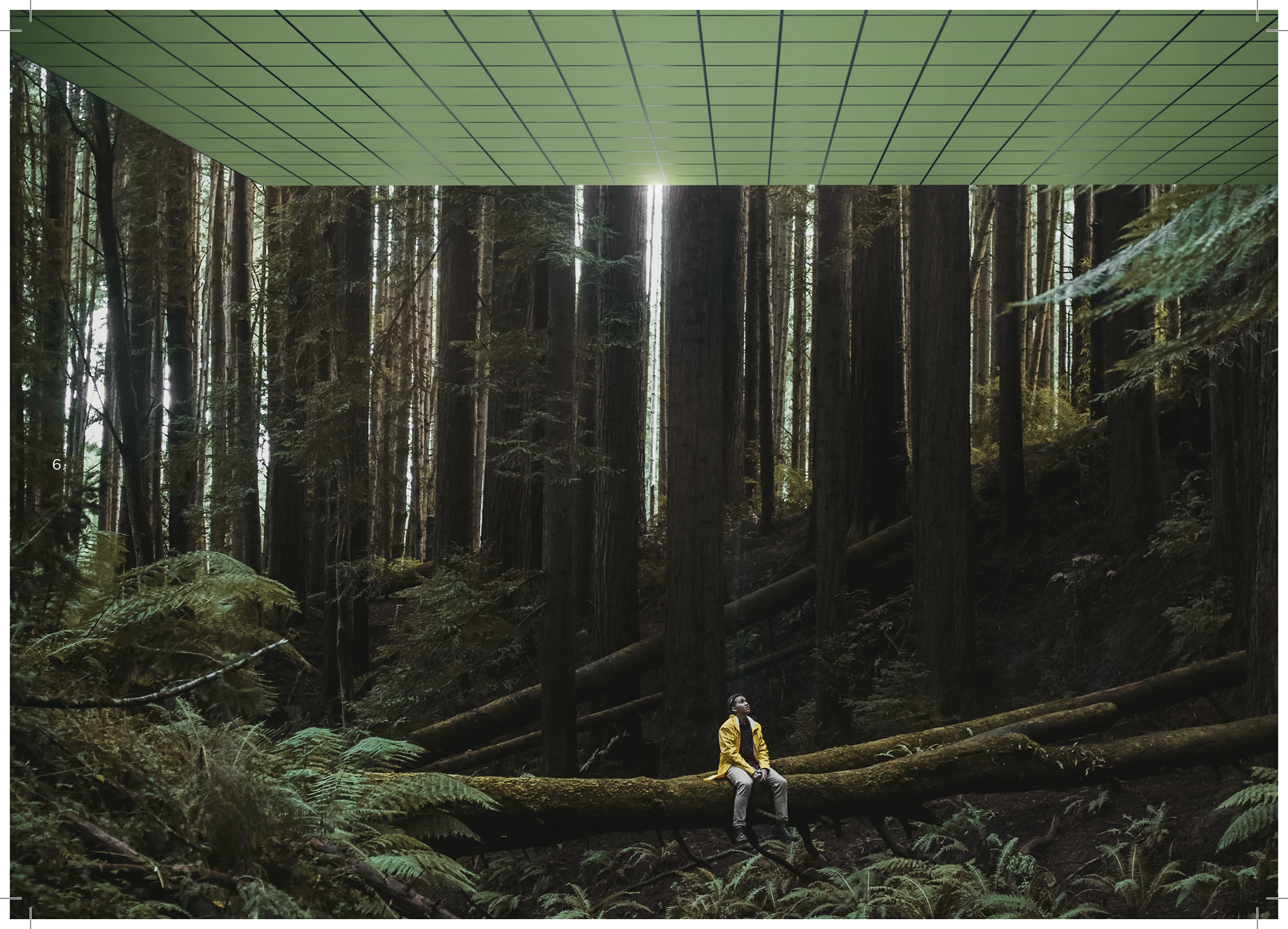
## CONTACT

**SAINT-GOBAIN  
ECOPHON BELUX**

6 Avenue Einstein  
1300 Wavre

[www.ecophon.be](http://www.ecophon.be)









## GOEDE AKOESTIEK IS OVERAL VAN BELANG

Het belang van akoestiek wordt onderschat. Geluid heeft een impact op ons in het dagelijks leven en de wetenschappelijke ondersteuning voor het verbeteren van onze geluidsomgevingen binnenshuis is goed onderbouwd.

En wat is precies een ideale geluidsomgeving binnenshuis voor mensen? Eentje gebaseerd op hoe we geluid buiten ervaren. Het menselijke gehoor is van nature aangepast aan een buitenomgeving waar er geen geluidsreflecties zijn van plafonds en muren.

Daarom is het meeste van wat we doen bij Ecophon, het nabootsen van de akoestische kwaliteiten die in de natuur te vinden zijn voor binnenruimtes. We willen deze ruimtes optimaliseren voor onze natuurlijke manier van horen, zodat spraak en geluid gemakkelijk te horen en te begrijpen zijn, wat de prestaties en het welzijn ten goede komen.

Meestal begint dat bij het plafond. Een akoestisch plafond van wand tot wand is de meest eenvoudige manier om een groot geluidsabsorberend oppervlak in een ruimte te krijgen, en is meestal de beste manier om het geluidsniveau te verminderen, de nagalmtijd te verkorten en de spraakverstaanbaarheid en het algehele hoorcomfort te verbeteren.

Maar voor een werkelijk optimale geluidsomgeving heeft u waarschijnlijk ook verschillende soorten geluidsabsorbers nodig die strategisch in de ruimte zijn geplaatst - wandpanelen en vrijstaande scheidingswanden zijn slechts twee voorbeelden. Met andere woorden, een holistische benadering is de beste manier om het algehele geluidsniveau en de geluidsverspreiding in een kamer te verminderen. Ecophon is er om u te helpen.

# ONZE OPLOSSINGEN

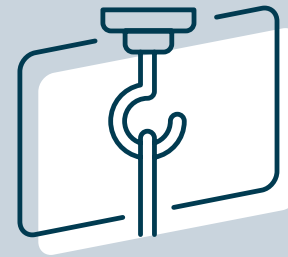
VOOR EEN GOEDE  
GELUIDSOMGEVING

8

Een duurzaam gebouw impliceert een goede, gezonde omgeving voor de mensen die erin vertoeven.

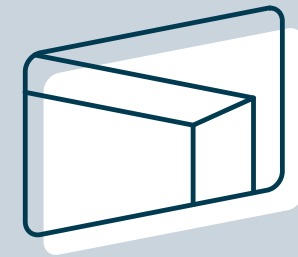
Om een aangename ruimte akoestiek te creëren zal er rekening moeten worden gehouden met de activiteiten die in de te behandelen ruimte zullen worden uitgevoerd, het door de gebruikers gewenste geluidsniveau en het type ruimte.

Ecophon biedt akoestische plafonds en wandpanelen waarmee u een goede akoestiek kunt creëren voor alle soorten omgevingen, met behoud van een aangename esthetiek.



## PLAFONDEILANDEN EN BAFFLES

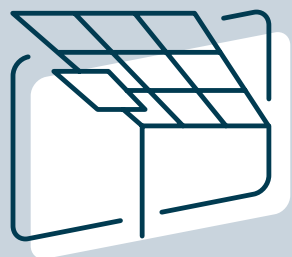
Solo is zeer geschikt voor projecten waar een wand tot wand oplossing geen optie is, ongewenst is of verbetering behoeft, en waar een snelle en eenvoudige installatie gewenst is. De Ecophon Solo oplossingen verbeteren aanzienlijk de helderheid van de stem en de spraakverstaanbaarheid, en creëren aldus omgevingen met een aangenaam akoestisch comfort door nagalm en echo te verminderen.



## WANDPANELEN EN SCREENS

Wandpanelen zijn een aanvulling op de akoestische plafonds. Voor optimale akoestische prestaties blijft het akoestische plafond de prioriteit. Echter kunnen resterende echo's van de muren worden geabsorbeerd door de wandpanelen, waardoor de spraakverstaanbaarheid verbetert, de geluidsterkte vermindert en flutter echo's geëlimineerd worden.





## MODULAIRE PLAFONDS

Geschikt voor projecten waar verbetering van het akoestisch comfort essentieel is en een muur-tot-muur oplossing mogelijk en gewenst is. Het assortiment biedt talloze architectonische ontwerpmogelijkheden dankzij de verschillende keuzes in randen, vormen, dieptes en installatiemogelijkheden.



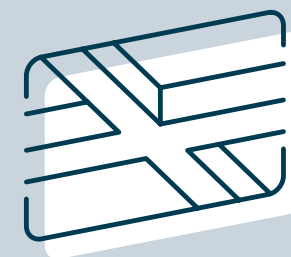
## AKOESTISCH PLEISTER

Het akoestisch pleistersysteem biedt een akoestische oplossing met een afwerking zonder zichtbare voegen, die een veelvoud aan architecturale mogelijkheden biedt voor vlakke of gebogen oppervlakken, op wanden en plafonds. De oplossing absorbeert ongewenst geluid in alle types van omgevingen door een optimaal binnen comfort te creëren met minimale impact op de ruimte.



## TECHNISCH TEXTIEL

Met de akoestische oplossing met technisch textiel kunt u wanden en plafonds aankleden door ze volledig te bedekken. Om een naadloze look te creëren, wordt het canvas door een discreet profielsysteem opgespannen en aan de omtrek van de kamer bevestigd. Gecombineerd met een akoestisch bord om het geluidsniveau in de kamer te verminderen.



## OPHANGSISTEEM EN ACCESSOIRES

De grids, profielen en accessoires zijn ontworpen om installaties te vereenvoudigen met een nauwkeurig, robuust en veilig resultaat. De structuur is verkrijgbaar in verschillende kleuren en afwerkingen, waardoor een hoge mate van ontwerpflexibiliteit mogelijk is voor de meeste omgevingen.



10



# ONZE PROJECTEN

GEREALISEERD  
IN BELUX

© Alex Bux (Kolorsprod sprl)





**TUTANGE** LUXEMBURG

## SCHOOL BROUCH

De school Brouch in Luxemburg had de technische uitdaging om TAB-plafonds te combineren met een goede geluidsabsorptie. De architect koos daarom voor Ecophon Solo eilanden en Solo Baffles. Deze oplossing maakte het mogelijk een reeks interessante volumes en esthetisch interessante perspectieven te creëren.

12





© Alex Bux (koloforsprod sprl)



## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **ONDERWIJS**

JAAR (PLAATSING) : **2022**

ARCHITECT : **DARIUSZ PAWLOWSKI SARL**

AANNEMER / PLAATSER : **PREFALUX**

GELEVERDE MATERIALEN :

**SOLO RECTANGLE, BAFFLE**

HOEVEELHEDEN : **406 STUKS SOLO**

**RECTANGLE ; 60 STUKS SOLO BAFFLE**

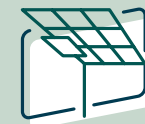


PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES



## LUIK AIRPORT EZ CARGO

De opdracht was om in de kantoren van EZ Cargo het akoestisch comfort in hun werkruimtes te verbeteren en tegelijkertijd een aangenaam esthetisch kader te creëren. Er werd gekozen voor een akoestisch systeemplafond type Focus Dg, die met zijn uniek ontworpen rand een zwevende uitstraling geeft met verborgen draagstructuur.





## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **KANTOREN**

JAAR (PLAATSING) : **2023**

ARCHITECT : **LIGNES LIÈGE**

AANNEMER / PLAATSER : **SAVO**

GELEVERDE MATERIALEN : **FOCUS DG**

HOEVEELHEDEN : **400M<sup>2</sup>**





## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **ONDERWIJS**  
JAAR (PLAATSING) : **2020**  
ARCHITECT : **PUUR INTERIEURARCHITECTN**  
AANNEMER / PLAATSER :  
**RENOBO VOOR GILLION BOUW**  
GELEVERDE MATERIALEN :  
**ECOPHON MASTER SQ**  
HOEVEELHEDEN : **650 STUKS**



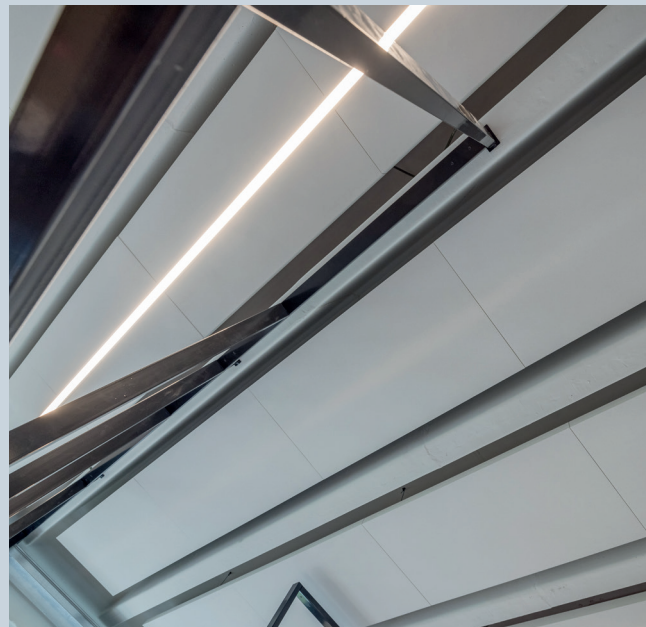
16

### UNIVERSITEIT ANTWERPEN

## BIBLIOTHEEK CAMPUS GROENENBORGER

De akoestische plafondeilanden in de bibliotheek van Campus Groenenborger, zorgen ervoor dat de studenten in alle rust kunnen studeren.

De plaatser heeft de standaardpanelen Ecophon Master SQ op een creatieve manier bevestigd en zo een zeer strak, uitgelijnd en rustig akoestisch plafond gecreëerd.



© Alex Bux (Kolorsprod sprl)





PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES



## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **CULTUUR EN VRIJE TIJD**

JAAR (PLAATSING) (INSTALLATION) : **2015**

ARCHITECT : **STAD MONS**

GELEVERDE MATERIALEN : **SOLO FREEDOM**

HOEVEELHEDEN : **35 STUKS**



18

**MONS**

## KONINKLIJK THEATER

Het Théâtre de Mons heeft besloten ruimte te laten voor creativiteit en tegelijkertijd de akoestiek te respecteren door een dertigtal Solo Freedom-eilanden te installeren in de Salle des Redoutes. Deze neoklassieke culturele plek geniet aldus van akoestische en esthetische performanties die ten dienste staan van het artistieke.



© Luc Seresiat





PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES



**GITS**

## SCHOOL DOMINIEK SAVIO

In deze school voor kinderen met een (neuro) motorische beperking zorgt deze oplossing voor een goede akoestiek én een rustigere leeromgeving voor de schoolgaande kinderen. De buizenstructuur waaraan Ecophon Solo Baffles bevestigd werden, zorgt bovendien voor een leuke eyecatcher in het atrium van de school.

20



© Lenzer





## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **ONDERWIJS**  
JAAR (PLAATSING) : **2019**  
ARCHITECT : **ARCHITEC**  
ENTREPRENEUR : **NO NOISE**  
GELEVERDE MATERIALEN :  
**ECOPHON SOLO BAFFLE**  
QUANTITÉ : **100 STUKS**



PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES





© Alex Bux (Kolorsprod srl)

## BRUGGE

### PORTA MAGNA SYNTRAWEST

De nieuwbouw Porta Magna in Brugge huisvest een kennis- en innovatiecentrum van Syntra West. Het nieuwbouwwolume bestaat uit twee bouwlagen en een accentvolume en de duurzame conceptvisie resulteerde in een aanpasbare invulling van kantoorfuncties voor directie en medewerkers. De akoestische baffles van Ecophon garanderen een goede akoestiek in de kantoren en gangen en de installatie ervan zeer dicht tegen het plafond met de Connect verstelbare kabelhangerkits, doen geen afbreuk aan de strakke esthetiek van het project.







PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES

23

## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **KENNIS- EN INNOVATIECENTRUM**

JAAR (PLAATSING) : **2019**

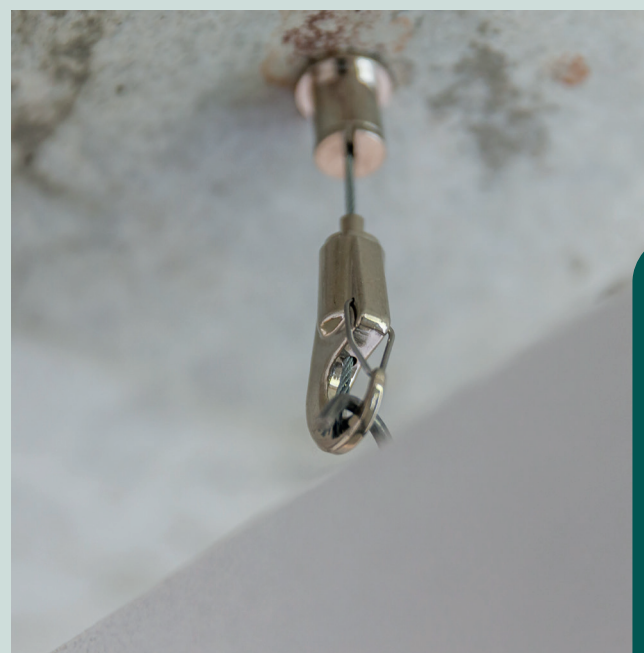
ARCHITECT : **GINO DEBRUYNE**

AANNEMER / PLAATSER : **PLAFOLUX**

GELEVERDE MATERIALEN :

**ECOPHON SOLO BAFFLE**

HOEVEELHEDEN : **2893 STUKS**





**BASTOGNE**

## MARDASSON MUSEUM

Deze culture plek gewijd aan de geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog, geniet van uitstekende akoestische en esthetische prestaties dankzij een oplossing met akoestische eilanden type Ecophon Solo Square en Solo Rectangle.



© Alex Bux (Kolorsprod sprl)



## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **CULTUUR EN VRIJE TIJD**

JAAR (PLAATSING) : **2022**

ARCHITECT : **SIA**

AANNEMER / PLAATSER : **PLACOBAT**

GELEVERDE MATERIALEN : **SOLO SQUARE**

HOEVEELHEDEN : **48 STUKS**



PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES



## OOSTENDE

# VREDEGERECHT

In het Oostendse gerechtsgebouw met een klassieke monumentaliteit uit de jaren '30, werden akoestische eilanden van Ecophon geplaatst, teneinde het akoestisch comfort en de spraakverstaanbaarheid in de zittingsruimten te verbeteren. De combinatie van het oude robuuste gebouw met de strakke Solo Square eilanden geeft een prachtig resultaat.

26

De akoestische verbetering is reeds waarneembaar bij het binnenstappen van de zittingsruimten vanuit de hal. Zowel esthetisch als akoestisch een geslaagd resultaat.

## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **JUSTITIE**

JAAR (PLAATSING) : **2024**

AANNEMER / PLAATSER :

**VAN DUYSEN BV**

GELEVERDE MATERIALEN :

**ECOPHON SOLO SQUARE**

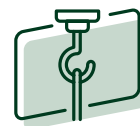
HOEVEELHEDEN : **90 STUKS**



© Alex Bux (Kolorsprod sprl)







PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES





## NAMEN

# UNIVERSITEIT VAN NAMEN

In de onderwijsinstellingen is het erg belangrijk om aandacht te besteden aan een juiste akoestische correctie. Dit zal de spraakverstaanbaarheid in de lessen verhogen, en bijgevolg de concentratie en het verwerven van kennis bevorderen.

De Universiteit van Namen heeft dit goed begrepen en biedt haar studenten de allerbeste omstandigheden voor hun opleiding en voor hun persoonlijke ontwikkeling. Dit dankzij de ca. 70 plafondeilanden Solo XL van Ecophon in de gangen en het auditorium, die een akoestische én esthetische oplossing bieden!

28

## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **ONDERWIJS**  
JAAR (PLAATSING) : **2021**  
ARCHITECT :  
**ARCHITECT DE L'UNIVERSITÉ DE NAMUR**  
AANNEMER / PLAATSER : **ISODELNA**  
GELEVERDE MATERIALEN :  
**SOLO XL DIAM 1600MM**  
HOEVEELHEDEN : **70 STUKS**



© Luc Serisiat









**ZAVENTEM** BRUXELLES

## EUROCONTROL

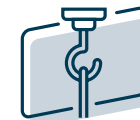
Dit nieuwe operationele centrum van EUROCONTROL met opvallend design is een technologisch hoogstaand gebouw dat de veiligheid en beveiliging van operationele functies garandeert, het welzijn van het personeel waarborgt en de impact op het milieu minimaliseert.

Bij de bouw en het ontwerp van het nieuwe operatiecentrum stonden toonaangevende duurzaamheidsbeoordelingsmethoden voor nieuwe gebouwen centraal, waarbij EUROCONTROL ernaar streefde de hoogste ecologische certificering te ontvangen en de ecologische voetafdruk te verkleinen door gebruik te maken van duurzame bouwmaterialen.

Het gebouw waarin Ecophon Solo Baffles werden voorzien teneinde een aangename akoestische omgeving te creëren, draagt een BREEAM excellent label.

30

© Alex Bux (Kolorsprod srl)



PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES





## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **KANTOREN**  
JAAR (PLAATSING) : **2023**  
ARCHITECT : **CERAU**  
AANNEMER / PLAATSER : **ATELIER 23**  
GELEVERDE MATERIALEN : **SOLO BAFFLE**  
HOEVEELHEDEN : **2000M<sup>2</sup>**

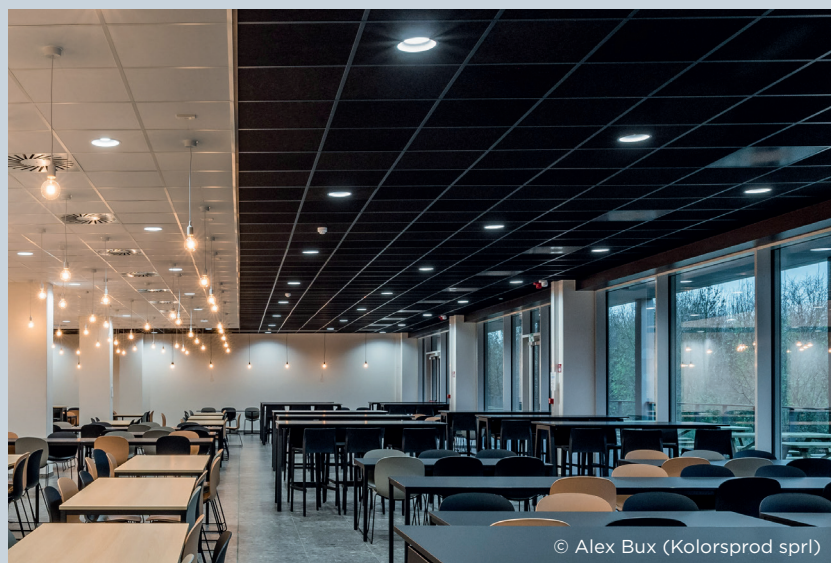


## GENT

# VIB-UGENT

In dit project was niet alleen akoestiek een belangrijke parameter, maar ook het respecteren van de eisen en normen inzake hygiëne en reinigbaarheid van het akoestisch plafond. In overleg met de klant werd gekozen voor een oplossing met Eurocoustic systeemplafonds type Ultra Clean en Ultra Clean HP in de labo's.

32



© Alex Bux (Kolorsprod sprl)





## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **CENTER FOR MEDICAL BIOTECHNOLOGY AND PLANT SYSTEMS TECHNOLOGY**

JAAR (PLAATSING) : **2019 - 2021**

ARCHITECT :

**SVR-ARCHITECTS & SUMPROJECTS**

AANNEMER / PLAATSER :

**BEDDELEEM**

GELEVERDE MATERIALEN :

**TONGA WIT EN TONGA EUROCOLORS**

**TONGA ULTRA CLEAN**

TOTAAL VAN DE 2 GEBOUWEN : **15.000 M<sup>2</sup>**



MODULAIRE  
PLAFONDS





**SERAING****SCHOOL LA GLANDÉE**

In het kader van de renovatie van hun klaslokalen en gangen heeft de kleuter- en basisschool La Glandée in Seraing gekozen voor een originele en kleurrijke akoestische oplossing met Tonga EuroColors, Tonga E en een Quick-Lock T24 structuur.

Een patchwork van kleuren dat niet alleen de schoolomgeving vrolijker maakt, maar ook het geluidsniveau optimaliseert en de concentratie van de leerlingen verbetert.

**TECHNISCHE FICHE****SECTOR : ONDERWIJS**JAAR (PLAATSING) : **2021**ARCHITECT : **STAD LUIK**AANNEMER / PLAATSER : **KUBE**

GELEVERDE MATERIALEN :

**TONGA EUROCOLORS**HOEVEELHEDEN : **1200M<sup>2</sup>**





MODULAIRE  
PLAFONDS





**ZOTTEGEM****GO! ZOTTEGEM**

Voor de lokalen in deze school in Zottegem werd gekozen om de plafondtegels in wildverband te plaatsen, wat een speelse toets geeft aan het resultaat. De systeemplafonds type Eurocoustic Minerval zorgen voor een aangenaam akoestisch kader in het volledige gebouw, waaronder de gangen, de klaslokalen en de refter.





## TECHNISCHE FICHE

SECTOR : **ONDERWIJS**

JAAR (PLAATSING) : **2020**

ARCHITECT : **B2AI & STUDIO ROSAN BOSCH**

AANNEMER / PLAATSER : **INTERHORO**

GELEVERDE MATERIALEN : **TONGA A22**

HOEVEELHEDEN : **4000 M<sup>2</sup>**



MODULAIRE  
PLAFONDS





© Alex Bux (Kolorsprd sprl)

**BRUSSEL**

**HOTEL CARDO  
(VOORMALIG SHERATON)**

Met het idee om een uniek ontwerp voor hun hotel te creëren, wilde het Cardo Hotel een aspect van golven aan het plafond van hun vergaderruimte toevoegen. Het werd een oplossing met de Ecophon Solo Baffles type Wave, in combinatie met een doordachte layout die dit visuele aspect mogelijk maakte en tegelijkertijd een optimaal akoestisch comfort voor deze ruimte garandeert.

**TECHNISCHE FICHE**

- SECTOR : **HORECA**
- JAAR (PLAATSING) : **2024**
- ARCHITECT : **AFB ARCHITECTURE  
WATERMAEL-BOITSFORT**
- AANNEMER / PLAATSER : **C.V.A.**
- GELEVERDE MATERIALEN :  
**SOLO BAFFLE WAVE**
- HOEVEELHEDEN : **365 STUKS**





PLAFONDEILANDEN  
EN BAFFLES





**eurocoustic**

## **SALES**

### **KRISTOF DOOM**

Area Sales Manager Vlaanderen

Gsm : +32 492 91 99 55

kristof.doom@saint-gobain.com

### **CELINE LAROCHE**

Area Sales Manager Wallonie, Bxl & Lux

Gsm : +32 479 10 05 25

celine.laroche@saint-gobain.com

Ecophon is toonaangevend leverancier van diverse akoestische oplossingen voor binnengebruik die de werkprestaties en de kwaliteit van leven verbeteren. Wij geloven in het verschil dat geluid kan maken in ons dagelijks leven en zijn gepassioneerde pleitbezorgers van het belang van ruimteakoestiek voor het welzijn van mensen – ongeacht de ruimte, activiteit of behoefte.

Het hebben van “A Sound Effect on People” is het principe dat leidend is bij alles wat we doen. We zijn trots op het Zweedse erfgoed en de menselijke benadering waarop deze belofte is gebaseerd. Ons beleid op het gebied van duurzaamheid is gebaseerd op transparantie. Zo werken wij iedere dag om, als lid van de Saint-Gobain Group, ons steentje bij te dragen aan “Making the World a Better Home”.

